



Σχολεία που είχαν τις πόρτες ανοιχτές...

Εβδομάδες καλοκαιρινής ομαδικής δράσης για παιδιά που γεμίζουν τα κενά των οικογενειακών διακοπών

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Της **ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΚΑΠΕΡΝΑΡΑΚΟΥ**

Όταν το καλοκαίρι έρχεται, οι αίθουσες αδειάζουν και τα προαίτια μένουν σιωπηλά. Το πνεύμα του σχολείου περιφέρεται θλιμμένο στους άδειους χώρους, αναπνέει τις φωνές, τα γέλια και τα μαλώματα των παιδιών, και σκέπτεται πόσο θα αργήσει να έρθει ο Σεπτέμβριος. Και πόσο δύσκολο θα περάσουν όλοι αυτοί οι μήνες!

Εκουμε, αλήθεια, σκεφθεί ως γονείς και ως παιδιά τι συμβαίνει στα σχολεία το καλοκαίρι; Μήπως πηγαίνουν... κάποιες διακοπές; Μήπως εκμεταλλεύονται την απλόχερη σιωπή τους για να αυτοσυγκεντρωθούν και να γεμίσουν τις μπαταρίες τους εν όψει Σεπτεμβρίου; Αυτά τα ερωτήματα μας γεννιούνται αυτόματα, μιας και λίγες ημέρες μας χωρίζουν από την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς και χρειάζεται να τα απαντήσουμε!

Διαφορετικές διακοπές

Κάνοντας μερικές επισκέψεις στην πρωτεύουσα διαπιστώσαμε τα εξής: πρώτον, πως πολλά σχολεία για δικούς τους λόγους κάνουν πλήρεις διακοπές και είναι απολύτως δικαιολογημένα. Δεύτερον, πως μερικά άλλα μεταμορφώνονται σε θερινούς κινηματογράφους, εγκαθιστώντας αρμονικά στις υπηρεσίες ψυχαγωγίας και πολιτισμού, που προσφέρουν πολλοί δήμοι, ενίοτε καλύπτοντας τα κενά της ιδιωτικής πρωτοβουλίας. Μικροί και μεγάλοι δημότες, λοιπόν, εκπαιδεύονται και εντυφλώνονται στην 7η Τέχνη με χαμηλό εισιτήριο. Τρίτον, υπάρχουν και κάποια σχολεία, τα οποία... δεν αντέχουν τη μεγάλη μοναξιά και προσφέρουν εναλλακτικές διακοπές στις εγκαταστάσεις τους, παρατείνοντας τη σχολική χρονιά έως και τον Ιούλιο. Πρόκειται για τις γνωστές καλοκαιρινές κατασκηνώσεις εντός των τοιχών, στις οποίες απασχολούνται τα παιδιά συνήθως πριν από τις κλασικές οικογενειακές τους διακοπές. Εκεί να τα παλιά καλοκαίρια με τις ατελείωτες διακοπές των τριών μιλίων δεν εξαφανίστηκαν εντελώς - υπάρχει ακόμα κάποιο σπιτί σε ένα χωριό, στη Ραφήνα ή τον Ωρωπό - αλλά δεν θεωρούνται πια τόσο αυτόνοτα. Το κόστος είναι απαγορευτικό, οι άδειες των γονιών περιορισμένες και η επιλογή των αστικών κατασκηνώσεων γίνεται αναγκαστικά και τάση.

«Ένα θετικό στοιχείο της κρίσης είναι ότι ανακαλύπτονται και πάλι τις ομαδικές δραστηριότητες», παρατηρεί η κ. Χάρης Οικονομοπούλου, διευθύντρια δασολογικών προγραμμάτων στο Ελληνοαμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (Κολέγιο Αθηνών-Κολέγιο Ψυχικού). «Σήμερα οι γονείς αρχίζουν να σκέπτονται διαφορετικά το πώς θα περάσει το παιδί τους το μεσοδιάστημα έως τις οικογενειακές διακοπές - αν, δηλαδή, σε ατομική βάση παραμείνει απλώς στο σπιτί ή



«Ένα θετικό στοιχείο της κρίσης είναι ότι ανακαλύπτονται και πάλι τις ομαδικές δραστηριότητες», λένε οι υπεύθυνοι των δασολογικών προγραμμάτων στο Κολέγιο Αθηνών - Ψυχικού.



Ποικιλία δραστηριοτήτων προσφέρει και το American Community School of Athens, που εγκαίνισσε τα καλοκαιρινά του προγράμματα το 2006.

«Μου αρέσει να ξεδύω έτσι τον χρόνο μου, περνάω καλά, θα αποκτήσω εμπειρία θελονοτισμού και αυτό θα το βάλω στο βιογραφικό μου!».

Εκκινήσει με έναν γονιό να παραβρίξει». Φαίνεται πολύ ελκυστική η εναλλακτική λύση να ενταχθεί το παιδί, αγόρι ή κορίτσι σε μια ομάδα, να ασχοληθεί με τον αθλοτισμό και τις τέχνες, να διανυκτερεύσει δύο βράδια και να παίξει κατασκηνωτικά παιχνίδια, να μιλήσει αγγλικά, ψυχαγωγούμενο (ή ελληνικά, αν έχει άλλη μητρική γλώσσα) σε ένα περιβάλλον με τις άρ-

τιες υποδομές των δημοτικών σχολείων του Κολλεγίου στην Κάντζα. «Σχεδιάσαμε ένα ποικίλο-μορφο διηλωσσο πρόγραμμα, στο οποίο απασχολούνται πλήρως αργά το απόγευμα τα παιδιά. Οι διδάσκοντες προέρχονται από το διδακτικό προσωπικό του Κολλεγίου με αποδεδειγμένη εμπειρία και ικανότητες», προσθέτει η κ. Οικονομοπούλου. «Ένα ακόμα πλεονέκτημα είναι το φυσικό περιβάλλον στην Κάντζα, το οποίο επιτρέπει δραστηριότητες υπό τη σκιά των δένδρων κατά τη διάρκεια της ημέρας».

Πολλάπλες δραστηριότητες

Συνήθως όσα σχολεία οργανώνουν τέτοιες εβδομάδες καλοκαιρινής δράσης με συμμετοχή παιδιών, ανεξαρτήτως εάν φοιτούν σε αυτά, καλύπτουν την περίοδο από



μέσα Ιουνίου, οπότε και λήγει η σχολική χρονιά, έως τα μέσα Ιουλίου. Στο κλεινό άστυ πλειάδα εκπαιδευτικών ιδρυμάτων προσφέρει τέτοια προγράμματα για τα πιτσιρικά και τους εφήβους, καλλιπριντα ηλικίας από 5 έως 17 ετών (ενδεικτικά αναφέρουμε: Αρσάκειο, Ιόλιος Σχολή, Εράσιμος Ελληνοαμερικανική Σχολή, Εκπαιδευτήρια Δούκα, Εκπαιδευτήρια Κωστέα-Τεϊτονα, Pierce κ.ά.).

Ανάλογο εύρους είναι και οι δραστηριότητες από παιχνίδια ε-ξάσκησης του μυαλού, απλό μπάνιο σε παραλίες της Αττικής, τένις,

κεραμική και ζωγραφική μέχρι αναρίκνηση σε τοίχο, τοξοβολία και ιστιοπλοία, αλλά και δημιουργία βιντεοκλίπ! Η ευχάριστη επικοινωνία σε μια ξένη γλώσσα εντάσσεται συχνά σε αυτά τα προγράμματα, στα οποία περιλαμβάνεται η μεταφορά και η σίτιση των παιδιών, το κόστος ξεκινά κατά μέσο όρο από τουλάχιστον 280 ευρώ. Σύν τοις άλλους, οι εναλλακτικές καλοκαιρινές διακοπές λειτουργούν ειδικά για τα πρωτάκια, που θα φοιτήσουν στο εκάστοτε σχολείο, και ως ένας αβίαστος τρόπος ομαλής γνωριμίας μαζί!

«Το American Community School of Athens (ACS) ξεκίνησε το καλοκαιρινό του πρόγραμμα το 2006 με αυξανόμενη συμμετοχή και απήχηση, ενισχύοντας την αναγνωρισιμότητά του», λέει ο κ. Αγγέλος Δημητρώπουλος, καθηγητής Φυσικής Αγωγής και υποδιευθυντής των καλοκαιρινών προγραμμάτων του ACS. «Προσφέρουμε ποικιλία εναλλασσόμενων δραστηριοτήτων, τα παιδιά δεν αισθάνονται ανία, τις δοκιμάζουν όλες και ανακαλύπτουν την κλίση τους. Σε ένα ιδανικό πολυθετικό περιβάλλον μαθαίνουν αγγλικά μέσα από το παιχνίδι και την κοινωνική συναστροφή».

Μία ενδιαφέρουσα παράμετρος των προγραμμάτων στο ACS είναι ο θεσμός των εθελοντών και εθελοντριών, νεαρών κοριτσιών και αγοριών 13-17 ετών, που αναλαμβάνουν βοηθητικές εργασίες προς το επαγγελματικό προσωπικό και γαλουχούνται με το πνεύμα των υπηρεσιών για την κοινότητα. «Ξεκίνησα πριν από τρία χρόνια», λέει η Ζαχάρω, 15 ετών. «Στην αρχή είμαστε απλά βοηθοί, μετά ομαδάρχεις υπεύθυνοι για τη μετακίνηση των παιδιών από το ένα σημείο στο άλλο μέσα στο σχολείο - εφέτος είμαι βοηθός της δασκάλας χορού». Ο 13χρονος Μάξ ήρθε πρώτη φορά φέτος. «Μ' αρέσει να ξεδύω έτσι τον χρόνο μου, περνάω καλά, θα αποκτήσω εμπειρία εθελοντισμού και αυτό θα το βάλω στο βιογραφικό μου!».